



PENSAMENTO CRIATIVO



POR MARCO ANTONIO CÂNDIDO

"AGORA NÃO QUERO SABER DE MAIS NADA, SÓ QUERO APERFEIÇOAR O QUE NÃO SEI."

MANOEL DE BARROS

Cool

411

It's a Beautiful

411



Marco Antonio Cândido

Nascido em **Niterói-RJ** em 1968, em uma família de artistas plásticos, **Marco Antonio Cândido** desenvolveu suas habilidades com seu pai e mentor, **Stoessel Cândido**.

Aos nove anos confeccionou o boneco "**Visconde de Sabugosa**", do seriado "Sítio do Pica Pau Amarelo" e na juventude criava e produzia adereços, figurinos e instalações cênicas para grandes escolas de samba do Rio de Janeiro, teatro, cinema e televisão.

Educador, pesquisador, artista plástico e músico, desenvolve projetos inovadores através da música, arte, criatividade, **meio ambiente (sustentabilidade)** e inovação.

Utiliza como matéria prima a sucata, objetos não convencionais que estimulam novas reflexões, criando **instalações visuais, oficinas, exposições, workshops**, construção de **objetoescultóricocosonoros**, onde todas as possibilidades fazem parte da criação



Formação

Universidade Estácio de Sá : Percepção das artes plásticas - Gravura em Metal

Instituto BNDS : Arte contemporânea - Música de Cordel

UNIMES/SP : Licenciatura em Música

FMU/SP : Musicoterapia



APRESENTAÇÃO


O Pensamento Criativo

O Pensamento Criativo traz aos participantes, o convite a uma nova perspectiva de olhar para si - como um ser que compreende o mundo sob pontos de vista diferentes.



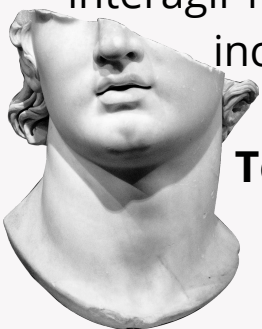
COMO POSSO SER
E CONTRIBUIR
PARA O MUNDO?



A oficina é estruturada em uma sequência lógica onde **corpo, mente e som** criam ritmos que trazem o processo criativo de forma **natural**, transformando a experiência em uma orquestra sonora. 

Durante a atividade são desenvolvidos arranjos musicais com sacos plásticos (saco de lixo), que se unem ao violão, voz e música popular brasileira.

A oficina possibilita aos participantes ressignificar sua forma de perceber e interagir na vida, justamente por trazer temas como autoconhecimento, inclusão, recursos naturais, sustentabilidade e inovação.



Ter um pensamento criativo é desconstruir o óbvio.



MA
MC
Marco Antonio Cândido

Criatividade



Do latim **creare**, indica a capacidade de criar, produzir ou inventar coisas novas.

A criatividade pode ser aplicada em qualquer área da vida.

Ser criativo é "**think outside the box**" (pensar fora da caixa), ou seja, pensar de forma original, diferente, consciente e integrativo.

Desde o momento em que ensaiamos nossos primeiros passos, iniciam-se movimentos inconscientes que inibem nossa criatividade natural. O declínio da criatividade não é devido a idade, **mas aos bloqueios criados e condicionados ao longo da nossa vida.**

A sociedade tem contribuído com um modelo para inibir o pensamento criativo.

No entanto, a neurociência mostra que este processo pode ser revertido; podemos recuperar boa parte de nossas habilidades criativas.

O desenvolvimento da criatividade requer o **reconhecimento de seus potenciais**, sem limites, para **EXPANDIR** além dos bloqueios que impedem o pleno uso de nossa capacidade mental.



Objetivo

Estimular seres pensantes,
atuantes e críticos

Valorizar a
cultura brasileira

Apresentar uma coerência
sustentável

Identificar suas próprias
referências

Observar a diversidade
como novas escolhas

Inclusão, interação e bom
senso



Justificativa

O tema sócio ambiental é um dos mais importantes a partir da última década do século XX, pois revela os impactos negativos provocados no ambiente natural pelo crescimento desordenado da população, que impôs forte domínio sobre a natureza.



Este crescimento se mostrou ecologicamente predatório, socialmente perverso e politicamente injusto e o esgotamento deste modelo é o que caracteriza a sociedade global deste século.



Diante de tal desafio, torna-se **fundamental** a necessidade de se educar e estimular para o **consumo consciente**. Utilizando a **arte** como instrumento de **transformação** sócio ambiental e proporcionando a todos o acesso às artes, (por meio de vivências críticas e criativas) que ampliam o seu universo e estimulam a incluir multiplicidade e a promover interação entre os seres.

Com essa preocupação, **Marco Antonio Cândido** vem desenvolvendo um trabalho de pesquisa com sucatas que reúne artes visuais e música, com o propósito de incentivar e possibilitar um laboratório de descobertas, ideias e reflexões que despertam a criatividade, a consciência e o compromisso sócio ambiental.



Se faz **urgente** indivíduos que assumam seus potenciais. Quanto mais indivíduos conseguem se auto observar e se autoconhecer mais terão a capacidade de ampliar sua consciência e contribuir para o processo global de evolução.



Pensamento Criativo pelo mundo



Santiago de Compostela - Espanha



Madri - Espanha



Fortaleza - Brasil



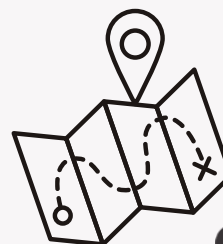
Escola Municipal - RJ - Brasil



Ilha de ONS - Espanha



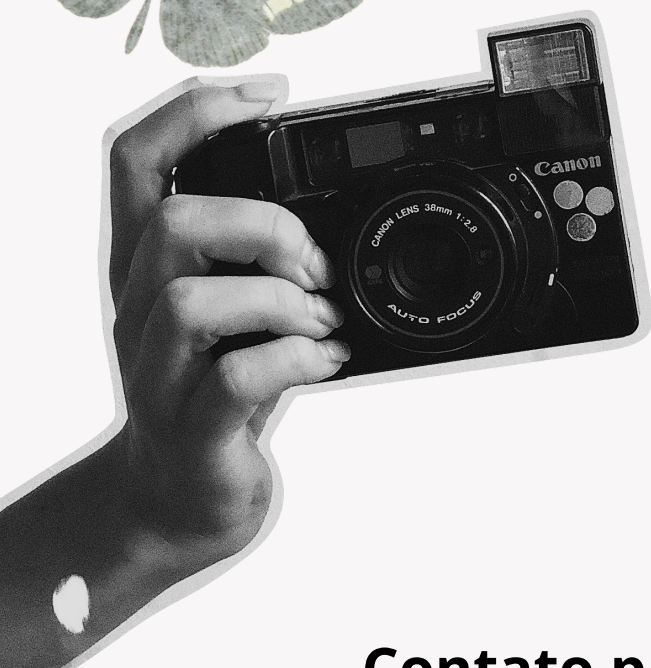
Portugal



PENSAMENTO CRIATIVO



MARCO ANTONIO CÂNDIDO



Contato para Oficinas, WorkShops e Shows



(11) 980183-255



contato@marcoantoniocandido.com

@macandido_

Cool

It's a
Beautiful